

# LE VOYAGEUR

VINCENT FONF.



*Il y a des gens qui viennent voir des œuvres et des œuvres qui viennent voir les gens ...*

## LE VOYAGEUR

---

**Le voyageur est une œuvre nomade** de 10m de long sur 2,20m de haut.

Cette sculpture en 2 dimensions, facilement transportable est constituée de 8 panneaux en contreplaqué extérieur.

Peinte avec de l'acrylique dans les tons camaïeu de terre et lestée par des sacs de sable, cette œuvre accessible à tout.e.s s'intègre dans le paysage et questionne les gens qui le croisent sur son existence.

### **D'où vient ce voyageur ? Où va-t-il ? Qui est-il ?**

Un réfugié, un vagabond, un pèlerin en recherche de spiritualité ? Il questionne mais ne répond en rien. Chacun.e imagine et découvre le contraste entre l'homme qui dort et le voyageur qui bouge. N'est-il pas, simplement le voyageur qui sommeille en nous ? Libre et indépendant, en fuite ou en recherche...

Réalisé avec la technique du trompe l'œil, l'artiste joue sur le réalisme et la lumière de l'effet 3D ainsi que sur cette notion d'illusion des décors peints de théâtre qui finalement sont en 2D.

Il démarre son voyage devant l'ancre de l'éléphant en janvier 2023 à Muël, petit village de 900 âmes aux portes de la forêt de Brocéliande. Il ira ensuite au gré de ses envies, de ses opportunités et des **invitations** .

Possible décor de musiciens et danseurs, espace scénique onirique, certains artistes ont déjà évoqué le souhait de venir nourrir les rêves du voyageur. Lors de ses sorties, ces artistes seront toujours les bienvenus.

Il est né de l'imaginaire de l'artiste Vincent Fonf et a été réalisé à **l'ancre de l'éléphant**.

Des écoles ou structures jeunesse ont déjà montré de l'intérêt pour le voyageur et souhaité faire réfléchir les enfants sur ce thème. Ce personnage mystérieux invite à s'interroger sur le migrant, le pèlerin, l'aventurier, la solitude, l'étranger et tout l'imaginaire qu'il peut amener chez chacun de nous.

### **Décryptage du voyageur:**

Voici quelques clés pour mieux comprendre le voyageur:

- Il y a un contraste entre le visuel, un homme qui dort et est donc statique et le nom, le voyageur, symbole du mouvement.
- Le choix du sujet, un dormeur, accentue l'effet trompe-l'œil. Il nous donne envie de chuchoter pour ne pas le déranger, de se blottir contre lui. On pourrait presque l'entendre ronfler.
- Son visage est recouvert, il est personne, homme ou femme, il peut être chacun de nous.
- Sa simple couverture évoque un personnage simple, voire pauvre, par ailleurs, ses chaussures de belle facture, évoque une certaine élégance.
- Ses chaussettes rajoutent une forme de fantaisie ; le voyageur est peut être un artiste?...
- Sa taille de 10m de long sur 2,20m de haut fait de lui un géant, ce parti pris lui permet d'être comme un cri, de s'affirmer dans le paysage. Il existe aussi dans un format de 30 cm pour les "co-voyageurs".

Il peut devenir un prétexte pour dessiner, écrire, débattre, imaginer et lire certains ouvrages.



## LES CO- VOYAGEURS

---



Vous voulez **soutenir**, faire partie du projet et faire voyager vous aussi le voyageur ??

Voici la carte du **Co-voyageur** !

Elle coûte 10€ et vous permet de recevoir votre **carte** ainsi qu'un **voyageur découpé de 30 cm** imprimé sur papier 300g.

A vous de le faire voyager en **photos**, elles seront ensuite partagées dans l'**album de voyage** du voyageur ainsi que lors des différentes **expositions**.

La plupart seront incluses dans le **livre** final qui retracera le périple du voyageur !

Certaines écoles ont le souhait d'inviter le voyageur dans leur cour de récréation pour faire réfléchir les enfants sur la personnalité de celui ci. Ils réaliseront un travail **écrit** ou dessiné sur son histoire. Ces textes et les déclinaisons seront partagés et exposés .



## LES HOTES

---

Vous voulez **accueillir** le voyageur et son expo.? vous êtes une association, mairie, entreprise ou même particulier, c'est possible! le voyageur est une œuvre d'art qui peut naturellement s'intégrer à vos **événements**. Des photos y seront présent et intégrerons les expositions futur. Si vous êtes intéressés, vous pouvez nous contacter,, nous répondrons en son nom (il n'est pas très bavard).

**Le voyageur adore les nouvelles rencontres.**

Pour tous renseignements, par Mail: [lantredelephant@gmail.com](mailto:lantredelephant@gmail.com)  
par sms aux **06.46.59.79.43**



Artiste plasticien est né à Paris en 1966 de parents artistes peintres, il a voyagé dans l'univers de la création :

- **La publicité:** Directeur artistique en agence et illustrateur indépendant (75)..
- **La décoration:** Trompes l'œil et murs peints pour des restaurants et discothèques, Casablanca, Maroc/ Amsterdam, Pays Bas/ Paris ...
- **Le théâtre:** Construction de décor chez François Devinaux pour l'Opéra Garnier, peinture décor pour défilé de mode ST Dupont (75)...
- **Les résidences artistiques:** Palais de Chaillot, Opéra comique, théâtre de l'Odéon à Paris, reportage pour une création musicale pour l'UNESCO (75)....
- **Le cinéma:** Repérage décor au Yémen pour «fuis la nuit» de Patrick Brunie...
- **La sculpture monumentale:** Le nageur pour la ville des Mureaux, la chèvre pour Meulan, la mascotte pour l'an 2000 Aubergenville (78), l'évadé(Orléans), l'œuf de dragon (Ploërmel)...
- **La mise en scène:** La messe rock, fête Goulou-goulou dans la jungle avec l'association "seulement pour les fous" pour la ville de Troyes (10).
- **Résidence peinture:** Fais moi croquer ton Pontivy (56)...
- **l'évènementiel:** roughman et storyboarder pour Market place,, Troisième Dimension ainsi que des ateliers créations en entreprise pour des ateliers teambuildings (75)...
- **Les créations participatives:** Face cachée, Centenaire de la carte postale érotique, Portraits déguisés,...
- **Installations artistiques:** fête des duits, Orléans...
- **Les performances peintures:** durant près de 10 ans, il peint les musiciens sur de nombreuses scènes et autres lieux diffusant de la musique live, (en Bretagne, en France, dans une douzaine de pays d'Europe ainsi qu'à Montréal. Il a joué dans ce voyage avec Manu Dibango, Claude Bolling, Diane Tell, Zanini, San Severino, Didier Lockwood, Laurent Gérard, Bill Deraime, Paul Personne, Charlélie Couture ... et bien d'autres.

Installé en **Bretagne** depuis 2015, il crée «**les Z'arts à la ferme**» avec sa compagne plasticienne Seza Querrien à Iffendic (35) En 2020, ils achètent, à Muël (35), un ancien théâtre paroissial de 1933 et le transforme en « **l'antre de l'éléphant** », un lieu dédié aux arts plastiques et au spectacle vivant. Il y trouve la place nécessaire pour réaliser ces grands formats, aussi bien peinture, sculpture et un peu les deux grâce à la technique du trompe l'œil. Il aime être là où on ne l'attend pas, se surprendre lui-même !